



Pensar el flamenco

VI Encuentros

Colaboran:



Ayuntamiento de
Pamplona
Iruñeko Udala

DN
DIARIO DE
NAVARRA

15, 16 y 18 de abril. 19.30 h
CIVIVOX ITURRAMA



Universidad
de Navarra

actividades
culturales
www.unav.es/actividades



Civivox Iturrama y Actividades Culturales de la Universidad de Navarra organizan los VI Encuentros *Pensar el Flamenco*, un espacio de debate y promoción de esta disciplina artística que ha conseguido, a lo largo del tiempo, convertirse en todo un referente cultural.

Los encuentros *Pensar el Flamenco* tienen su origen hace seis años en la Universidad de Navarra gracias a la iniciativa de Ekhi Ocaña. Son una puerta abierta a la investigación multidisciplinar del flamenco en la que el acercamiento a este arte se produce desde distintos ámbitos del saber, para abarcar todo el tejido cultural que lo envuelve y en muchos casos lo conforma.

Lunes 15 de abril
ENCUENTRO

MAESTROS. JUAN VALDERRAMA Y RUBÉN D. LEVANIEGOS

De la mano del artista Juan Valderrama y acompañado a la guitarra por Rubén D. Levaniegos, este encuentro recorre la historia del flamenco a través de los cantaores más líricos de finales del siglo XIX y principios del XX. Una visión del flamenco clásico que tiene por objetivo recordar a los grandes maestros de la época dorada del arte flamenco a través de sus cantes, dotándolos de una frescura nueva e integradora y mostrando una dimensión diferente. Marchena, Pinto, Niña de los Peines, Caracol, Niña de la Puebla, Vallejo y por supuesto Valderrama son algunos de los artistas a los que se hace referencia en esta conferencia, que además se completa con la proyección de audiovisuales y se ilustra con algunos cantes.

JUAN VALDERRAMA CABALLERO

Nacido en Madrid en 1972 e hijo de una de las parejas más emblemáticas de nuestro país, Juanito Valderrama y Dolores Abril. Depositario de un gran tesoro cultural y con una voz excepcional, en su carrera artística cuenta con cinco discos publicados y un sexto recopilatorio con las mejores canciones. Además de su faceta como cantante y cantaor, también es licenciado en Periodismo por la Universidad de Navarra. En el año 2012 le concedieron la Antena de Oro de la Asociación de RTV, por su trabajo como director de la sección "Escuche a sus vecinos", descubriendo nuevos talentos musicales, en el programa de radio Herrera en la Onda, de Onda Cero junto al maestro Carlos Herrera.

RUBÉN LEVANIEGOS

Nació en Sevilla en 1982, en el barrio de la Macarena. Ganador de los concursos de Guitarra de la Peña Torres Macarena, Concurso Nacional de Jaén, I Festival de Cantes de las Minas conocido como "Bordón Minero" y el prestigioso galardón del Concurso Nacional de Córdoba en el apartado Guitarra de Concierto. A lo largo de su carrera profesional ha compartido escenario o participado con artistas de la talla de Juanito Valderrama, Julio Iglesias, María Pagés, Valderrama, Ángel Corella, Tamara Rojo, Guillermo Cano, Paquiro, el Chozas, etc.

La entrada es gratuita con previa retirada de invitación en el Civivox Iturrama desde una hora antes. Se entregan dos por persona.

Martes 16 de abril
PROYECCIÓN DOCUMENTAL

EL FABULOSO SABICAS

Este documental nos aproxima a la trayectoria profesional y vital del guitarrista pamplonés Agustín Castellón, Sabicas. Sabicas simboliza la figura del guitarrista flamenco. Marcó una época. Supo actualizar y renovar la música a la que dedicó su vida. Vivió con pasión el arte al que se entregó. La película recoge el testimonio de algunos de los más importantes artistas y estudiosos del arte flamenco, de amigos, de sus propios hijos, junto a una selección de actuaciones del maestro.

Dirección y guión: Pablo Calatayud

Producción: Toni Sasal

Realización: En Clave Audiovisual y coproducido por TVE

Relación de personas que intervienen: José Manuel Gamboa, Norberto Torres, Juan Verdú, Faustino Núñez, Brook Zern, Estela Zatanía, Angel Gil-Orrios, Gerardo Núñez, José Fernández "Tomatito", Víctor Monge "Serranito", Pepe Habichuela, Manuel Molina, Paco de Lucía, Andrés Batista, "El Entri", Paco Serrano, Javier Conde, Antonio Carrión, Carlos Pacheco, Blanca del Rey, Luisa Triana, Antonio Murciano, Agustín Castellón, Margarita Castellón, Concha Castellón, Enrique Morente, Domingo Alvarado, Gabriel Moreno, Juan de la Mata, Estrella Morente y Agustín Castellón "Sabicas".

Duración: 86 minutos

La entrada es gratuita con previa retirada de invitación en el Civivox Iturrama desde una hora antes. Se entregan dos por persona.

Jueves 18 de abril
ESPECTÁCULO

FLAMENCURA

Cante y guitarra flamenca a cargo de Montse Cortés y Paco Heredia

MONTSE CORTÉS

Barcelona, 1963. Nacida en el barcelonés barrio de La Mina, la suya es una de las voces de acompañamiento más prestigiosas. A los catorce años empezó a cantar en el tablao barcelonés "El Cordobés". Conocida fundamentalmente por su trabajo con Antonio Canales (con quien ha trabajado más de cinco años), también ha llevado a cabo colaboraciones esporádicas con otros bailaores, como Sara Baras, Juan de Juan, además de participar en el espectáculo Tomate & Friends de "Tomatito". Su voz se puede oír en los discos de Juan Habichuela (De la Zambra al Duende, una soleá por bulerías), Miguel Poveda (la rumba en Suena Flamenco) y "El Viejín", donde ha dejado apreciar sus matices camaroneros por soleá, tangos y fandangos en Algo que decir, además de ha cantado los coros en temas de "Manzanita", "Tijeritas" y "El Califa". En sus actuaciones se suele acompañar de la guitarra de su sobrino Eduardo Cortés, y sobre todo de la de "El Viejín". Muy aclamada ha sido la guitarra compañera de Paco de Lucía, que la ha llevado en volandas por tarantas y la ha dejado desfogarse y dejar recuerdos de Tomás Pavón en el mejor momento, soleá por bulería. Tiene un disco grabado, con la producción de "El Paquete" (La barbería) y bajo contrato con Sony.

Para acceder al espectáculo es preciso adquirir las entradas en el Civivox Iturrama. Se venden con antelación, al precio de 3€ hasta completar el aforo.

