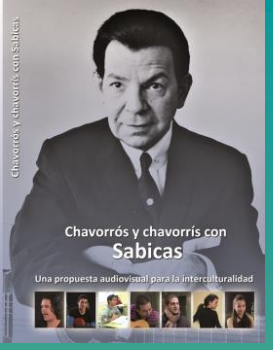
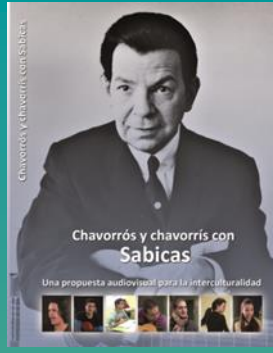


EVALUACIÓN DEL PROYECTO «Chavorrós y Chavorrís con Sabicas» «Edu-Chavorrós»

Instituto Navarro de Deporte y Juventud
23 de diciembre de 2014



10:30h Mesa evaluación de Chavorrós y Chavorrís con Sabicas:

- **Angel Ansa**: Subdirector de Juventud de Gobierno de Navarra, presenta el acto y explica el por qué y para qué del proyecto
- **Paz Prieto**: Concejala especial de Juventud del Ayto de Pamplona, comentara el porqué del apoyo del Ayuntamiento
- **Ricardo Hernández**: Coordinador de Gaz Kaló, ofrecerá el balance final (participantes, localidades donde se ha presentado el audiovisual y resultados obtenidos)
- **Sergio Jiménez**: Estudiante de Secundaria, en representación de la juventud gitana, nos contará su experiencia de participación en el proyecto

Gobierno de Navarra | Ayuntamiento de Pamplona Iruñeko Udala | GazKalo Federación de Asociaciones Gitanas de Navarra | EN CLAVE AUDIOVISUAL

Objetivos de **“Chavorrós y Chavorrís con Sabicas”** y **"EDU-CHAVORRÓS"**

Disminuir las desigualdades educativas existentes entre la comunidad gitana y el resto de la sociedad

Acercar los recursos en materia de juventud a los/as jóvenes gitanos/as, con el fin de protagonizar un avance cuantitativo y cualitativo en la incorporación social de la comunidad gitana, favoreciendo el ejercicio de la ciudadanía activa

Detectar necesidades, demandas, debilidades y fortalezas en la juventud gitana de Navarra.
Transmitir mensajes sensibilizadores hacia la formación continua y la participación juvenil.
Informar sobre los recursos comunitarios que pueden utilizar en su entorno.
Desarrollar competencias básicas para la dinamización juvenil.

Abordar la cultura gitana desde una perspectiva orientada hacia la convivencia enriquecedora, que permita a los jóvenes gitanos conocerla, promoverla y explicitarla, haciéndola compatible con las nuevas formas de vida en una sociedad cada vez más plural y diversa, tomando como referencia a Sabicas, como gitano navarro universal

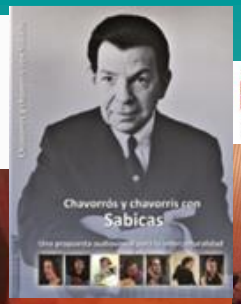
Instituto Navarro Deporte Juventud

Ayuntamiento de Pamplona
Iruñeko Udala

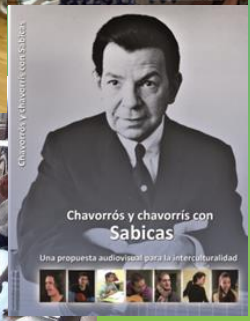
ISPLN Instituto de Salud Pública y Laboral de Navarra

Gobierno de Navarra
Departamento de Educación

servicio navarro de empleo



Ayuntamiento de Ribaforada



AYUNTAMIENTO de PERALTA

Ayuntamiento de Tafalla
Tafallako Udala

SAN ADRIAN

AYUNTAMIENTO ESTELLA-LIZARRA UDALA

Hemos trabajado:

- La sensibilización social
- La interculturalidad
- La superación de barreras
- La innovación
- La creatividad
- El emprendimiento

Hemos logrado:

- Favorecer la participación de la juventud gitana.
- Acceder y utilizar de manera normalizada los espacios de juventud (Instituto Navarro de Deporte y Juventud, Consejo de la Juventud, Casas de Juventud, Centros Cívicos…)
- Promover espacios sociales e interculturales que faciliten la convivencia ente los jóvenes con distintas realidades y de diferentes zonas geográficas de Navarra.
- Facilitar espacios de encuentro entre la juventud gitana y actores clave en sectores como educación, salud, formación y empleo
- Dar a conocer la cultura gitana.

"EDU-CHAVORRÓS"

- ✓ Se ha partido de las necesidades, demandas, debilidades y fortalezas de la juventud gitana de Navarra.
- ✓ Se han trasmitido mensajes sensibilizadores hacia la formación continua y la participación juvenil.
- ✓ Se ha informado sobre los recursos comunitarios que pueden utilizar en su entorno.
- ✓ Se han desarrollado competencias básicas para la dinamización juvenil.
- ✓ La metodología de trabajo ha sido participativa y experiencial, es decir, partiendo de su propia realidad y trabajando en la propia sesión pautas que posteriormente han sido aplicables en su entorno.

4 sesiones
Han participado 22 chavales
Peralta, Estella, Tafalla y Ribaforada

Conclusiones "EDU-CHAVORRÓS“

En las sesiones de formación se destacaron algunas fortalezas o **elementos positivos de la identidad cultural gitana: la unión, el orgullo de pertenencia, la capacidad de superación a pesar de todas las dificultades, el respeto a las personas mayores y el amor a la familia**, etc. Los y las jóvenes participantes mostraron un gran orgullo por ser gitanos y gitanas, por lo que afirmaron la necesidad de trabajar por el desarrollo de su Pueblo.

Se destacó que la familia, y la orientación de los mayores, han sido tradicionalmente los principales recursos para la supervivencia del Pueblo Gitano. Sin embargo, **en esta sociedad tan compleja y cambiante, es preciso encontrar nuevas herramientas de avance**. En primer lugar se destacó el papel que la juventud gitana debe desempeñar, por la mayor capacidad de aprendizaje, cambio e innovación que la edad aporta. Por otro lado, también se destacó que el asociacionismo (que tradicionalmente no ha formado parte de las estructuras organizativas gitanas) ha jugado en las últimas décadas un papel muy relevante en el desarrollo del Pueblo Gitano. En ese sentido, la juventud gitana también debe utilizar la herramienta del asociacionismo para plantear sus reivindicaciones y abordar sus necesidades (tal y como los y las jóvenes de la sociedad mayoritaria ya hacen).

Conclusiones "EDU-CHAVORRÓS“

•Como en todo grupo social, entre la juventud gitana navarra se detecta un colectivo de jóvenes con ideas más innovadoras, con un espíritu más emprendedor. Sin embargo, estos y estas jóvenes no están suficientemente conectados, por lo que el sentimiento de soledad e incomprensión está presente en estas personas. Las sesiones organizadas en el marco de "Chavorrós y chavorrís" han servido para conectar a estos y estas jóvenes. **La creación de una asociación juvenil puede suponer el establecimiento de un espacio para que puedan comunicarse de una manera estable y generar dinámicas de liderazgo e influencia respecto al resto de jóvenes de la comunidad gitana, así como de visibilización hacia toda la sociedad navarra.**

Las sesiones de formación también han servido para poner en común algunas necesidades y **problemáticas vivenciadas por la juventud gitana**. Algunas son compartidas con el resto de sectores de la comunidad gitana: **las actitudes prejuiciosas en la sociedad mayoritaria hacia las personas gitanas; la discriminación.** Otras son específicas de la población gitana joven: la **mayor incidencia del fracaso escolar o del desempleo; la menor presencia de jóvenes de la comunidad gitana en la educación superior.** Mientras que otras son compartidas con el resto de jóvenes de Navarra: la persistencia de diferenciaciones de roles entre hombres y mujeres; el consumo de drogas; etc.

Conclusiones "EDU-CHAVORRÓS“

•Se coincidió en que una **asociación juvenil gitana** podría servir para trabajar todos esos aspectos.

•También se señaló que, la presencia de jóvenes gitanos en espacios del asociacionismo juvenil navarro, también serviría para que **"la cuestión gitana" estuviera más presente en las políticas de juventud de Navarra.**

1000 personas han visto “Chavorrós y Chavorrís con Sabicas”

Más de 20 apariciones en medios de comunicación

- **Premier 14 Abril Pamplona** Casa de Juventud **100** personas
- 14 Mayo **Biblioteca Pública Echavacoiz 70** personas
- 28 Mayo **Peralta Casa de Cultura 170** personas
- 18 Junio **Sangüesa Casa de Cultura 90** personas
- 23 Septiembre **Estella Casa de la Juventud 200** personas
- 18 Noviembre **Tafalla Casa de Cultura 160** personas
- 25 Noviembre **Ribaforada Casa de Cultura 110** personas
- 11 de diciembre **San Adrián Casa de Cultura 100** personas

8 NEVIPENS ROMANÍ

Ricardo Hernández (derecha) y Ángel Ansa Echegaray, durante su intervención / MTX

NAVARRA

Sabicas sirve de ejemplo para que la juventud gitana apueste por la formación

Un audiovisual sobre el conocido guitarrista navarro refuerza la apuesta por los estudios

Ocho de cada diez niños gitanos no acaba en Navarra la Secundara. Un dato que preocupa mucho a Gaz Kaló, la Federación de Asociaciones Gitanas de la Comunidad foral. Se apuesta decididamente por la formación de la mano del Gobierno de Navarra, para aminorar esa alta tasa de abandono escolar, y recientemente, con el ejemplo también en este sentido que desarrolla desde el 2001 la Asociación Gitana de Estella Ker Kalí, se presentó en la casa de juventud María Vicuña un audiovisual para reforzar este mensaje.

El guitarrista pamplonés Sabicas (Agustín Castellón Campos) fue el referente elegido, con un vídeo que llevó por título 'Chavorrós y chavorrís con Sabicas', para que el público que abarrotó la sala reflexionara y tomara conciencia de la importancia del trabajo, el esfuerzo y la educación académica para forjarse un futuro.

Lo recaló Ricardo Hernández Jiménez, coordinador de Gaz Kaló, y Ángel Ansa Echegaray, subdirector general del instituto Navarro de Deporte y Juventud. "Este maestro universal del flamenco y de la guitarra tenía un gran talento pero si no hubiera trabajado nadie le hubiera conocido. Hoy en día, si no estás formado no tienes nada que hacer. Vas a estar perdido", transmitió con rotundidad Ansa.

Se esperan resultados

Desde el instituto se ha apostado desde el principio por el proyecto, pero se esperan resultados. "No vamos aquí a ver solo este audiovisual y disfrutar con el flamenco, sino a hacernos un porvenir para conseguir ser alguien feliz en esta vida", añadió el subdirector general.

Estos argumentos los compartieron otros invitados al acto como la alcaldesa de Estella, Begoña Ganuza, la directora de IES Tierra Estella, Cristina Pinillos; el jefe de sección de Atención a la Diversidad del departamento de Educación, Rafael Pastor de Luis; o la educadora del Servicio Social de Base de Ayuntamiento de Estella, Lourdes Irataza Echanóz. "Hay que reconocer el proyecto educativo municipal que se desarrolla en Estella a través de Ker Kalí porque está dando resultados. Gente como Patricia de Miguel y los que estuvieron al frente de esta asociación como Ángel Amador o Jesús Amador, que sigue a la cabeza", indicó Ricardo Hernández.

Este también quiso citar –como ejemplos más cercanos– a jóvenes gitanos locales que han accedido a la universidad, es el caso de Toño Jiménez Muñoz, o a otros como Cristian Jiménez, Ángel Jiménez, Carmela Jiménez o Kevin Moreno, que han apostado por la formación profesional o los programas de la escuela taller local. "Este documental de Sabicas deja valores como el esfuerzo, el trabajo, la dedicación y el orgullo de ser gitano", apuntó la alcaldesa de Estella.

En el trabajo, de 15 minutos de duración, reconocen la maestría del guitarrista artistas como Estrella Morente, Pepe Habichuela, Tomatito o Paco de Lucía.

(M. Martínez de Eulate)

25 de septiembre de 2014

Más de 5.000 personas alcanzadas en redes sociales

Acciones para la comunidad gitana con la comunidad gitana

TOÑO JIMÉNEZ MUÑOZ 21 AÑOS. ESTELLA. DOS AÑOS EN LA UNIVERSIDAD

“La experiencia fue buena en la universidad y lo recomiendo”

La exigencia era alta y el pasado mayo, en cierto, lo dejó pero Toño Jiménez Muñoz no conoce otra persona en su entorno que haya accedido como él a la universidad. Se ha formado durante dos años en la Facultad de Periodismo de la Universidad de Navarra y la experiencia le ha resultado muy gratificante. "Solo por la gente que he conocido merece la pena. Yo lo recomiendo a mis amigos, pero es que nosotros, los gitanos, nos casamos y formamos una familia pronto. Eso nos hace tirar más por el mundo laboral, porque hay que mantener nuestro hogar, y dejar de lado los estudios. Ahora estoy en la escuela taller de cocina y pienso en hacer un grado superior de dirección hoteg", dijo este joven estellés de 23 años.

RICARDO HERNÁNDEZ JIMÉNEZ COORDINADOR DE GAZ KALÓ

“Uno por familia de Estella ha de lograr la Secundaria”

Diez millones de gitanos en Europa (la minoría étnica más importante), un millón en España y 8.000 en Navarra. De ellos, el 50% tiene menos de 50 años y el 40% está por debajo de 16. Estos son datos que aportó Ricardo Hernández Jiménez, de Gaz Kaló. "Tiene que haber acciones en las políticas del Gobierno de Navarra para que favorezcan la inclusión del pueblo gitano y este proyecto está dentro. Qué mejor referente para la juventud gitana que Sabicas, a la altura de grandes como Sarasate o Gayarre. No puede ser que 8 de cada 10 niños gitanos no acabe la Secundaria. Vamos a conseguir que uno de cada casa la termine al menos", pidió al público presente.

Para ampliar más información sobre el audiovisual info@gazkalo.org

“Lo que hagáis, hacerlo bien” Agustín Castellón Campos (Sabicas)

¿Qué es Chavorros y chavorris?

“Niños y niñas en romanés, lengua gitana”

Una herramienta audiovisual que pretende favorecer la participación de la juventud gitana en la sociedad.

¿Por qué es necesaria una iniciativa de este tipo?

Porque en la comunidad gitana, como en todas las comunidades, la juventud debe ser el motor que permita avanzar y transformar.

Porque la comunidad gitana necesita apoyo para afrontar la situación de desigualdad y exclusión que sufren importantes sectores de la misma.

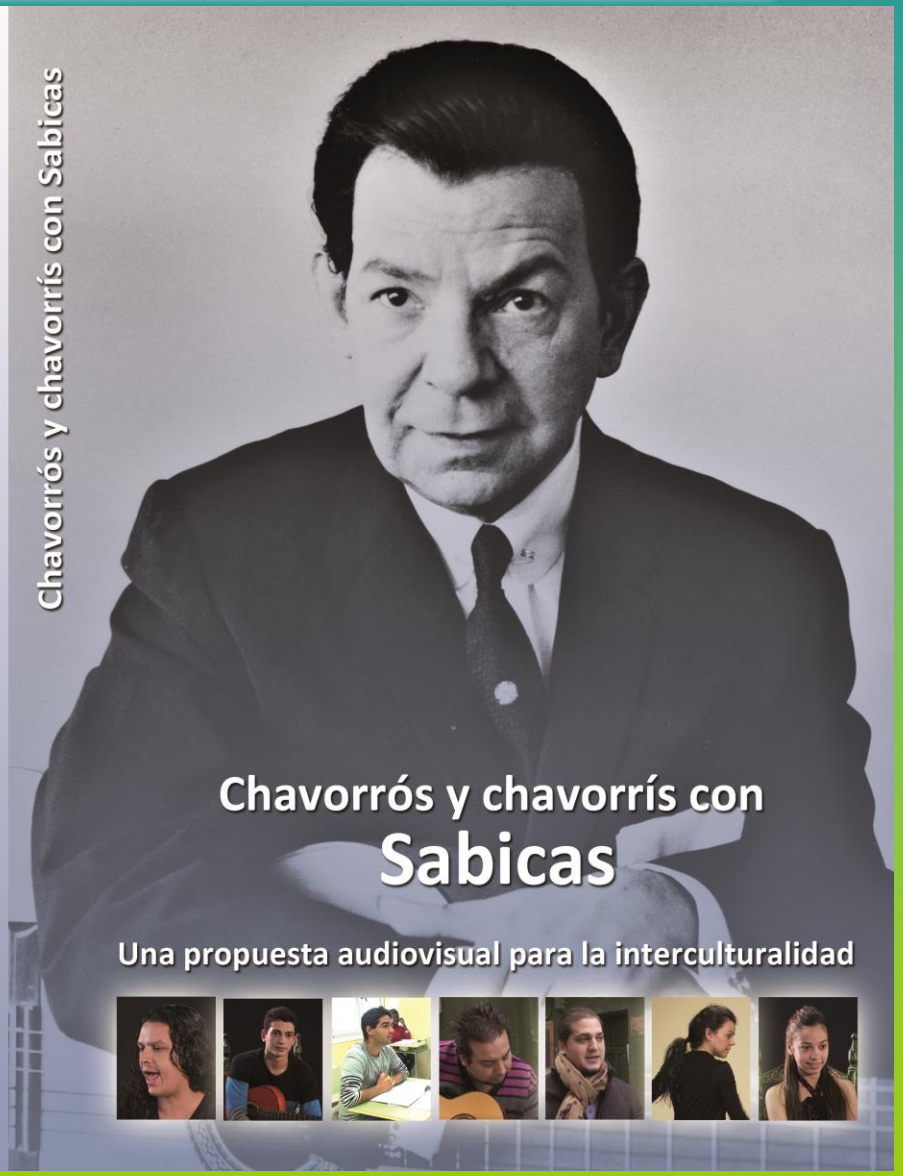
Porque nuestra sociedad necesita los aportes de una comunidad gitana activa y participativa.

¿Cómo trabajamos estos objetivos?

Esta herramienta audiovisual utiliza la figura de Sabicas como eje argumental. ¡Qué mejor ejemplo para la juventud gitana que el de este artista “gitano navarro universal” que supo cumplir sus sueños a través de trabajo, esfuerzo y dedicación, que representa un espíritu abierto al mundo, pero sin olvidar sus tradiciones!.

GazKalo Federación de Asociaciones Gitanas de Navarra

Gobierno de Navarra

Ayuntamiento de Pamplona Iruñeko Udala

EN CLAVE AUDIOVISUAL